

Marta Patrocínio - Klavier

Marta Patrocínio wurde 1994 in Porto, Portugal geboren. Bereits im Alter von 8 Jahren erhielt sie ihren ersten Klavierunterricht, welchen sie zwei Jahre später bei Eduardo Resende im *Conservatório de Música do Porto* weiterführte.

2012 begann Marta den Bachelor of Arts an der Zürcher Hochschule der Künste, den sie unter der Leitung der Professoren Karl-Andreas Kolly und Till Fellner absolvierte. Es folgte ihr Master of Music Performance - Konzert bei Till Fellner. 2019 absolvierte sie ihren Master in Musikpädagogik bei Professor Konstantin Scherbakov.

Marta ist Preisträgerin von nationalen und internationalen Wettbewerben. Darunter die Preise *Orquestra do Norte*, *Casa da Música*, *Margarida Brochado*, sowie der 1. Preis in *Concurso Lopes-Graca* und *Concurso Florinda Santos*, 2. Preis beim *Concurso Internacional da Cidade do Fundão*.

Als Solistin trat sie mit der *Jenaer Philharmonie* (Deutschland), mit dem Orchester des *Musikkollegium Winterthur* (Schweiz) und *Orquestra do Norte* (Portugal) auf.

Wichtige Impulse erhielt sie von Maria João Pires, Konstantin Scherbakov, Lilya Zilberstein, Emanuel Ax, Christine Schornsheim, Pedro Burmester, Paulo Oliveira und Eldar Nebolsin.

Sie erhielt Stipendien von den Stiftungen Hirschmann, Elsy Meyer, Zangger-Weber und des Freundeskreises der ZHdK. Für vier Jahre war sie auch Stipendiatin von *Live Music Now Switzerland* (vom berühmten Geiger Lord Yehudi Menuhin gegründete Organisation).

Marta widmet sich zur Einstudierung und Verbreitung der Portugiesischen Musik ihrer Zeit: die Zusammenarbeit mit dem zeitgenössischen Komponisten António Victorino d'Almeida und seine "Nocturnos op. 118" liegen ihr sehr am Herzen.

Neben ihrer solistischen Tätigkeit, spielt sie in verschiedenen kammermusikalischen Formationen: sie trat zusammen mit Orfeo Mandozzi (Cello), Mischa Cheung (Klavier), Klaus Schwärzer (Schlagzeug), Andreas Berger (Schlagzeug) auf. Seit 2018 spielt sie mit der österreichischen Cellistin Hyazintha Andrej zusammen. Marta unterrichtet seit August 2018 Klavier an der Musikschule Weinfelden.